



## Fiche pratique

### La médiation culturelle

Pôle Mémoire  
et patrimoine  
Ville de Pantin

## Qu'est-ce que la médiation ?

On entend par médiation culturelle l'ensemble des initiatives qui créent l'opportunité et les conditions d'une rencontre personnalisée, favorisant l'apprentissage et l'appropriation de l'objet (ici, le document d'archives). Son action consiste donc à construire un pont qui permettra au public, en l'occurrence l'enfant, d'entrer en contact avec un patrimoine, des savoirs, des idées...

Grâce à ces clefs de lecture, la médiation permet de sensibiliser, comprendre, expérimenter, s'interroger, développer son esprit critique, apprécier, juger un autrement artistique ou historique. Le but n'est pas tant de faire apprendre quelque chose à tout prix mais plutôt de susciter un « appétit », du plaisir... Il s'agit de développer une soif de découvertes !

### **LE MÉDIATEUR**

Le médiateur intervient dans un contexte qui nécessite une situation de médiation, c'est-à-dire qui suppose une mise en relation.

Attention, le médiateur n'est pas un professeur et son public n'est pas un élève qui doit apprendre une leçon. En jouant le rôle de médiateur, vous les guiderez dans leurs observations, leurs réflexions et l'expression de leurs ressentis. Le temps de la médiation est un temps d'échanges où chacun doit se sentir libre, écouté et respecté. C'est, au final, faire confiance à l'intelligence de son public, aussi petit soit-il, se laisser surprendre et accepter de prendre quelques détours, peut-être même des contre-sens et des marches arrières... Voilà le véritable savoir-faire du médiateur culturel.

## CONSEILS

### VOUS

Accompagner

Solliciter

S'adapter

### VOS ÉLÈVES

S'interroger

Participer

S'exprimer

Observer

Écouter

Oser

### ENSEMBLE

Partager

L'activité doit amener l'enfant à réfléchir. Elle n'est pas là pour illustrer une idée. Elle est donc le point de départ de la séance. Laisser les enfants observer les documents, réagir. Puis recontextualiser. Enfin, les mettre sur la voie.

Associer la dimension ludique et pédagogique, une approche sensible et active.

Nous vous proposons des pistes de réflexion dans nos dossiers pédagogiques. Libre à vous de les choisir ou non, de les adapter à vos besoins, à vos élèves et à vos envies !

Aucune séance de médiation n'est semblable à une autre. L'unicité est reine et fait partie du plaisir de la médiation.

Les imprévus arrivent souvent... Maîtriser son sujet pour s'adapter à son public est une des clefs de réussite d'un médiateur.

✚ En savoir plus :  
rendez-vous sur notre site internet à la rubrique « En classe »  
<http://patrimoine.ville-pantin.fr>



## Nous contacter :

Pôle Mémoire et patrimoine  
84-88 avenue du Général-Leclerc  
93500 Pantin  
01 49 15 39 99  
[adp@ville-pantin.fr](mailto:adp@ville-pantin.fr)  
<http://patrimoine.ville-pantin.fr>

Laurence Navarre  
[l.navarre@ville-pantin.fr](mailto:l.navarre@ville-pantin.fr)  
01 49 15 48 81

Hélène Saunon  
[h.saunon@ville-pantin.fr](mailto:h.saunon@ville-pantin.fr)  
01 49 15 61 02